

كلية الإعلام والنشر الإلكتروني: قسم الإذاعة والتلفزيون

| السنة الدراسية | رمز المقرر | اسم المقرر | الساعات المعتمدة | الساعات المعتمدة - بالنظام الأوروبي |
|------------------------------|------------|---|------------------|-------------------------------------|
| السنة الأولى - الفصل الأول | ENG101 | اللغة الإنجليزية للأعمال 1 | 3 | 4 |
| | BUS118 | الإتصالات الإداريه | 3 | 6 |
| | MGT135 | القيادة والمسؤولية الاجتماعية | 3 | 6 |
| | COM106 | مقدمة في الحاسب الآلي | 3 | 4 |
| | MGT142 | مقدمة في طرق الاتصال | 3 | 4 |
| | TEC215 | المعايير واللوائح الفنية والإسعافات الأولية في جوانب الحياة | 3 | 6 |
| اجمالي عدد ساعات الفصل | | | 18 | 30 |
| السنة الأولى - الفصل الثاني | ENG211 | اللغة الإنجليزية للأعمال 2 | 3 | 4 |
| | SOS130 | علم نفس وسائل الإعلام | 3 | 6 |
| | ART105 | التقدير الفني وتاريخ الفن | 3 | 4 |
| | POL114 | التواصل السياسي | 3 | 6 |
| | COM124 | التواصل من خلال وسائل الإعلام وأجهزة الكمبيوتر | 3 | 5 |
| | COM132 | أساسيات التصميم | 3 | 5 |
| اجمالي عدد ساعات الفصل | | | 18 | 30 |
| السنة الثانية - الفصل الأول | COM230 | أساسيات الجرافيك | 3 | 5 |
| | BUS218 | نظريات الاتصال | 3 | 5 |
| | ECO105 | الاقتصاد الجزئي | 3 | 5 |
| | MED231 | الإعلام الدولي | 3 | 5 |
| | MGT227 | الرأي العام | 3 | 5 |
| | MED242 | الكتابة الصحفية | 3 | 5 |
| اجمالي عدد ساعات الفصل | | | 18 | 30 |
| السنة الثانية - الفصل الثاني | MED245 | تكنولوجيا الصحافة | 3 | 5 |
| | MED234 | تكنولوجيا الراديو والتلفزيون | 3 | 5 |
| | MED244 | تغطية الأخبار | 3 | 5 |
| | MKT215 | الاتصالات التسويقية المتكاملة | 3 | 4 |
| | MED228 | الإنترنت ووسائل الإعلام | 3 | 5 |
| | MED224 | الاتصال السياسي | 3 | 6 |
| اجمالي عدد ساعات الفصل | | | 18 | 30 |
| السنة الثالثة - الفصل الأول | MED322 | كتابة السيناريو 1 | 3 | 4 |
| | MED307 | إنتاج البرامج الإخبارية (الإذاعة والتلفزيون) | 3 | 5 |
| | MED314 | مهارات العرض لممارسي العلاقات العامة | 3 | 5 |
| | MED311 | ثقافة وتاريخ السينما 1 | 3 | 5 |
| | MED332 | قائمة الآداب والعلوم الإنسانية | 3 | 6 |

| | | | | |
|------------------------------|--------|------------------------------------|------------------------|-----|
| | MGT318 | إدارة العلاقات العامة | 3 | 5 |
| | | اجمالي عدد ساعات الفصل | 18 | 30 |
| السنة الثالثة - الفصل الثاني | MED344 | كتابة السيناريو 2 | 3 | 5 |
| | MED336 | الإعلام وإدارة الأزمات | 3 | 5 |
| | MED341 | إنتاج الأفلام الوثائقية | 3 | 4 |
| | MED319 | ثقافة وتاريخ السينما 2 | 3 | 6 |
| | MED304 | الحملات الإعلانية | 3 | 5 |
| | MED324 | إعلان تلفزيوني | 3 | 5 |
| | | | اجمالي عدد ساعات الفصل | 18 |
| السنة الرابعة - الفصل الأول | MED432 | طرق المونتاج المرئي و الرقمي | 3 | 6 |
| | MED411 | منهجيات خاصة في سيناريو التلفزيون | 3 | 6 |
| | MED415 | منهجيات خاصة في الإخراج الفني | 3 | 5 |
| | MED425 | انتاج الافلام القصيرة | 3 | 5 |
| | MED490 | مشروع (انتاج فيلم) | 3 | 8 |
| | | | اجمالي عدد ساعات الفصل | 15 |
| السنة الرابعة - الفصل الثاني | MED433 | قضايا خاصة في الدراسات التلفزيونية | 3 | 6 |
| | COM452 | الواقع الافتراضي | 3 | 5 |
| | MED436 | القصة المصورة | 3 | 6 |
| | MED455 | الإخراج وتوجيه الكاميرا | 3 | 5 |
| | MED441 | ابعاد الإنتاج الصوتي | 3 | 8 |
| | | | اجمالي عدد ساعات الفصل | 15 |
| | | الإجمالي العام لعدد ساعات التخصص | 138 | 240 |

Radio and TV Bachelor:

| YEAR | Course Code | Course Name | Credit | ECTS |
|------------------------------|-------------|--|-----------|-----------|
| 1. YEAR / 1. SEMESTER | ENG101 | English for Business I | 3 | 4 |
| | BUS118 | Administrative Communications | 3 | 6 |
| | MGT135 | Leadership & Social Responsibility | 3 | 6 |
| | COM106 | Introduction to Computer | 3 | 4 |
| | MGT142 | Introduction of Communication Methods | 3 | 4 |
| | TEC215 | * Standards, Technical Regulations & First Aid in Life Aspects | 3 | 6 |
| | | | 18 | 30 |
| 1. YEAR / 2. SEMESTER | ENG211 | English for Business II | 3 | 4 |
| | SOS130 | Media Psychology | 3 | 6 |
| | ART105 | Artistic Appreciation and Art History | 3 | 4 |
| | POL114 | Political Communication | 3 | 6 |
| | COM124 | Communication Through Media & Computers | 3 | 5 |
| | COM132 | Design Basics | 3 | 5 |
| | | | 18 | 30 |
| 2. YEAR /1. SEMESTER | COM230 | Graphic Basics | 3 | 5 |
| | BUS218 | Communication Theories | 3 | 5 |
| | ECO105 | Microeconomics | 3 | 5 |
| | MED231 | International Media | 3 | 5 |
| | MGT227 | Public View | 3 | 5 |
| | MED242 | Journalistic Writing | 3 | 5 |
| | | | 18 | 30 |
| 2. YEAR /2. SEMESTER | MED245 | Press Technology | 3 | 5 |
| | MED234 | Radio and Television Technology | 3 | 5 |
| | MED244 | News Coverage | 3 | 5 |
| | MKT215 | Integrated Marketing Communications | 3 | 4 |
| | MED228 | Internet and Media | 3 | 5 |
| | MED224 | Political Contact | 3 | 6 |
| | | | 18 | 30 |
| 3. YEAR /1. SEMESTER | MED322 | Scriptwriting I | 3 | 4 |
| | MED307 | Production of News Programs (Radio & Television) | 3 | 5 |
| | MED314 | Presentation Skills for Public Relations Practitioners | 3 | 5 |
| | MED311 | Film Culture & History I | 3 | 5 |
| | MED332 | Arts and Humanities List | 3 | 6 |
| | MGT318 | Public Relations Management | 3 | 5 |

| | | | | |
|-----------------------------|--------|---------------------------------|------------|------------|
| | | | 18 | 30 |
| 3. YEAR /2. SEMESTER | MED344 | Scriptwriting II | 3 | 5 |
| | MED336 | Media & Crisis Management | 3 | 5 |
| | MED341 | Production of Documentaries | 3 | 4 |
| | MED319 | Film Culture & History II | 3 | 6 |
| | MED304 | Advertising Campaigns | 3 | 5 |
| | MED324 | TV Advertisement | 3 | 5 |
| | | | 18 | 30 |
| 4. YEAR /1. SEMESTER | MED432 | Digital Visual Montage Methods | 3 | 6 |
| | MED411 | Special Topics in TV Scenario | 3 | 6 |
| | MED415 | Special Topics in Art Direction | 3 | 5 |
| | MED425 | Short Film Production | 3 | 5 |
| | MED490 | Project (Film Production) | 3 | 8 |
| | | | 15 | 30 |
| 4. YEAR /2. SEMESTER | MED433 | Special Issues in TV Studies | 3 | 6 |
| | COM452 | Virtual Reality | 3 | 5 |
| | MED436 | Storyboarding | 3 | 6 |
| | MED455 | Directing for Camera | 3 | 5 |
| | MED441 | Audio Post-Production | 3 | 8 |
| | | | 15 | 30 |
| | | Total | 138 | 240 |